

We wstępie do rozprawki napisz co najmniej 2 zdania: wprowadzenie i tezę. Możesz dodać zapowiedź dalszych rozważań.

1. zdanie - wprowadzenie - to musisz - określasz temat rozprawki, wybierz jeden z tych zwrotów:

- Ludzie często zastanawiają się,
- Na przestrzeni wieków
- Od zawsze problem
- W życiu każdego człowieka

Znajdź w poleceniu słowa - klucze, czyli o czym ma być ta rozprawka - o tym tu napisz ogólną refleksję.

2. zdanie - teza - to musisz, wybierz jeden z tych zwrotów:

- Jestem przekonany/a, że
- Wierzę, że
- Nie ulega wątpliwości, iż
- Uważam, że
- Moim zdaniem
- Z pewnością

3. zdanie - zapowiedź dalszych rozważań - to możesz, ale nie musisz:

- Przedstawię argumenty, które udowodnią moją rację.
- Dowiodę tego dzięki mocnym argumentom i przykładom.



Rady ode mnie:

- Te zwroty pasują do każdej rozprawki egzaminacyjnej. Naucz się ich, szybciej sobie poradzisz z początkiem tego zadania.
- Zacznij od dokładnego przeczytania polecenia. Zaznaczaj jego elementy (tak, na arkuszu możesz robić własne zaznaczenia i notatki!).
- Znajdź w poleceniu słowa - klucze, czyli o czym ma być ta rozprawka, czy chodzi o sprawiedliwość, wolność, optymizm, patriotyzm, rodzinę, dom, przygodę, miłość, wolność, zmianę w człowieku, poświęcenie, naukę, dzieciństwo, przyrodę, wartości w życiu, zdrowie, czytanie książek, podróżowanie, rozstanie, smutek, tradycje, cierpienie, smutek, szczęście, radość, błędy, słabości, porażkę, samotność, zwykłe życie i codzienność, ambicję, dążenie do celu, bogactwo, niebezpieczeństwo - i o tym pisz ogólnie w pierwszym zdaniu, przed tezą.
- Rozprawka to nie przemówienie! **Nie zwracasz się do nikogo!** Traktuj tę wypowiedź jak **naukowe rozważania**.
- Tezę sugeruje polecenie, ma nią być na przykład odpowiedź na zawarte w nim pytanie. Czasem jest podana wprost po słowach: "udowodnij, że...".
- Określenie tematu i teza są obowiązkowe.
- Możesz napisać coś więcej we wstępie, jeśli czujesz wenę (co to jest ta wena?). Pamiętaj jednak o proporcjach w kompozycji - wstęp powinien być znacznie krótszy od późniejszego rozwinięcia.
- Napisz co najmniej kilka wstępów do rozprawek, żeby zdobyć biegłość. Ile? Tyle, żeby robić to mechanicznie, bez zastanawiania się: "Co mam teraz napisać?".
- Zastosuj zasadę 7+1 (7 słów, jeden przecinek). Unikaj zdań wielokrotnie złożonych.