



Masz już wstęp do przemówienia, czas na pierwszy argument poparty przykładem z lektury.

1. zdanie - wprowadzenie pierwszego argumentu potwierdzającego tezę - wybierz jeden z tych zwrotów:

- Zacznę od tego, że**
- Na początku zwrócę waszą uwagę na fakt, że**
- Należy przyznać, że**
- Przed wszystkim**

2. zdanie - wprowadzenie przykładu obrazującego argument - wybierz jeden z tych zwrotów:

- Przyjrzyjmy się na przykład powieści/lekturze**
- Świetnie widać to na przykładzie powieści/lektury**
- Taką sytuację znajdziemy w lekturze**
- Znakomicie przedstawia to powieść/lektura**

Tu wybierz - lektura, a może powieść, nowela, komedia, ballada, tren, pieśń lub dramat romantyczny
- jeśli znasz gatunek, warto go podać :)

Kolejne zdania - opisanie sytuacji z lektury.

- Spotykamy tam**
- Przedstawiono w niej sytuację,**

Na koniec tego akapitu - wniosek częściowy (zamykasz klamrą akapit) - wybierz jeden ze zwrotów:

- Opisany przeze mnie przykład wskazuje wyraźnie**
- W ten sposób dochodzimy do wniosku, że**

Tu powtórz swój argument, ale innymi słowami.

Rady ode mnie:

1. Te zwroty pasują do każdego przemówienia egzaminacyjnego. Naucz się ich, szybciej sobie poradzisz z pierwszym argumentem i przykładem do niego.
2. Zacznij od przeczytania swojej tezy. Potem dodaj w myśli "ponieważ/bo" i dokończ - to będzie Twój argument.
3. Argumentem nie jest lektura, ona będzie przykładem (!).
4. Uważaj z argumentem, zastanów się, czy znasz sytuację z lektury, która do niego pasuje. Jeśli nie, szukaj innego argumentu (wróć do punktu 2.)
5. Nie streszczaj lektury (!). Podaj tylko konkretną sytuację (dlatego tak ważne jest, żeby dobrze znać treść).
6. Podaj jak najwięcej KONKRETÓW z lektury (kto, co zrobił, dlaczego tak zrobił, jaki był tego skutek).
7. Uważaj na błędy rzeczowe - jeśli nie masz pewności, jakie było imię lub nazwisko bohatera - nie podawaj go, napisz np. *główny bohater*. Jeśli nie pamiętasz nazwy miejsca - napisz np. *w swoim mieście, w kraju, w którym przebywał* itd.
8. Wniosek częściowy (po przykładzie) to nie powtórzenie tezy (!). W tym momencie zajmujesz się tylko argumentem.
9. Warto wykorzystać ten akapit do wprowadzenia pytania retorycznego, np. *Znacie tę książkę? Przypominacie sobie ten moment?*
10. Na koniec - unikaj wprowadzania argumentów typu "Po pierwsze...", "Po drugie..."