**Gra o tren**

**- zadania dla grup**

1. Ułóżcie z pociętych kawałków wiersz.
2. Wyjaśnijcie znaczenie słów zapisanych przeze mnie na tablicy, korzystając ze strony  [https://sjp.pwn.pl](https://sjp.pwn.pl/), nie wchodźcie na inne strony. Przełóżcie na współczesny język fragmenty z tymi wyrazami.
3. Które słowa z tekstu uważacie za najważniejsze? Wybierzcie 3 słowa – klucze tego wiersza, zapiszcie na arkuszu.
4. „Pomalujcie” wiersz!

- zaznaczcie ciemnym kolorem słowa wywołujące nieprzyjemne emocje/obrazy,

-jasnym kolorem zamalujcie wyrazy przywołujące dobre, przyjemne emocje/obrazy,

- wypiszcie środki stylistyczne,

- policzcie sylaby w każdym wersie,

- zbadajcie i opiszcie rymy.

1. Netflix zainteresował się Trenem VII. Opiszcie scenę filmową na podstawie wiersza. Wybierzcie konwencję: horror, thriller, dramat obyczajowy, science – fiction.
2. Wybierzcie się pobliski cmentarz. Znajdźcie nagrobek, który szczególnie Was zaintygował. Jaki to nagrobek? Dlaczego jest ciekawy? Uzasadnijcie!
3. Czy warto przechowywać pamiątki po zmarłej, bliskiej osobie? Odpowiedzcie na to pytanie, stosując rutynę MK teza – argument –pytanie.
4. Do swojej reprodukcji obrazu zbierzcie za pomocą rutyny 10x2 skojarzenia. Następnie wykorzystajcie je w opisie tego dzieła sztuki.